

LICENCE LETTRES

Licence 1

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
SEMESTRE 1		30
U.E. 11 : Enseignements fondamentaux		7
<i>Méthodologie 1</i> Méthodologie du commentaire composé et terminologie littéraire	30	3
Méthodologie générale : le travail intellectuel	22	2
Grammaire et stylistique 1	24	2
U.E. 12 : Enseignements fondamentaux		8
<i>Histoire et genres littéraire 1</i> Prose et poésie en France au XVI ^e siècle	18	2
La littérature de récit, des origines au XIX ^e siècle	18	2
Introduction aux genres littéraires	18	2
Littérature et cinéma	18	2
U.E. 13 : Enseignements complémentaires		4
<i>Choix de parcours obligatoire (1 au choix) :</i> Parcours philosophique Intro. à la philosophie /Intro. à la sociologie	18	2
Parcours Professorat des écoles Formation aux métiers de l'enseignement	12	1,5
Mathématiques	18	2
Sport : Multisport	12	1,5
Parcours Lettres classiques Latin	18	2
Grec	18	1
Latin médiéval ou hébreu	18	1
U.E. 14 : Enseignements d'ouverture		3
La littérature et ses contextes	12	1,5
Ouvertures culturelles	12	1,5
U.E. 15 : Enseignements d'écriture		3
Atelier d'écriture 1	12	1,5
Journalisme	12	1,5
U.E. 16 : Enseignements transversaux		5
Anglais	24	2
Informatique	14	1
Au choix : latin, grec, histoire ancienne	18	2
U.E. 17 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix		
Formation à l'entrepreneuriat	12	
Grec		
Histoire de l'Art		
Langue des signes		
Journalisme		
LV2 (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)		
Latin ou Latin médiéval	12	
Intro. à la philosophie 2	2	
Intro. à la sociologie 2	2	
Participation aux colloques	12	
Sport : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby	12	
Théologie (6 parcours au choix)		
Théâtre		

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
SEMESTRE 2		30
U.E. 21 : Enseignements fondamentaux		7
<i>Méthodologie 2</i> Méthodologie de la composition française	18	2
Méthodologie de l'explication orale suivie	18	2
Grammaire et stylistique 2	24	3
U.E. 22 : Enseignements fondamentaux		8
<i>Histoire et genres littéraire 2</i> Du baroque au classicisme	18	2
Le renouvellement des formes du récit au XX ^e siècle	18	2
Le descriptif en littérature	18	2
Le théâtre français, du Moyen Âge au XVI ^e siècle	18	2
U.E. 23 : Enseignements complémentaires		4
Orthographe et grammaire		0,5
<i>Choix de parcours obligatoire (1 au choix) :</i> Parcours philosophique Introduction à l'esthétique	18	2
Introduction à l'anthropologie	18	1,5
Parcours Professorat des écoles Formation aux métiers de l'enseignement	12	1
Mathématiques	18	1,5
Sport : Multisport	12	1
Parcours Lettres classiques Latin	18	1,5
Grec	18	1
Latin médiéval ou hébreu	18	1
U.E. 24 : Enseignements d'ouverture		3
Littérature comparée : le domaine grec	12	1,5
Introduction à la mythologie	12	1,5
U.E. 25 : Enseignements d'écriture		3
Atelier d'écriture 2	12	1,5
Journalisme	12	1,5
U.E. 26 : Enseignements transversaux		5
Anglais	24	2
Découverte professionnelle	14	1
Au choix : latin, grec, histoire ancienne	18	2
U.E. 27 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix		
Formation à l'entrepreneuriat		
Grec	12	
Histoire de l'Art		
Langue des signes		
LV2 (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)		
Latin	12	
Participation aux colloques		
Sport : badminton, basket, danse/step, futsal		
Théologie (6 parcours au choix)	12	

LICENCE LETTRES

Licence 2

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
SEMESTRE 3		30
U.E. 31 : Enseignements fondamentaux		7
<i>Stylistique et poétique 1</i>		
Le vers français et les formes fixes	18	2
Le romantisme	18	2
Stylistique 1	24	3
U.E. 32 : Enseignements fondamentaux		8
<i>Histoire et genres littéraires 3</i>		
Voyages au XVII ^e siècle littéraire	24	3
Le théâtre	18	3
Le XVI ^e siècle dans le texte	18	2
U.E. 33 : Enseignements complémentaires		4
<i>Choix de parcours obligatoire (1 au choix) :</i>		4
Parcours Philosophie et critique		
L'invention de la critique littéraire	18	2
Introduction à la philosophie II : les systèmes	18	2
Parcours Professorat des écoles		
Formation aux métiers de l'enseignement	12	1
Mathématiques	18	2
Philosophie de l'éducation	12	1
Parcours Lettres classiques		
Latin	18	2
Grec	18	1
Latin médiéval ou hébreu	18	1
U.E. 34 : Enseignements d'ouverture		4
Écriture et dissimulation	18	1,5
Le roman populaire	18	1
Introduction à la littérature comparée & méthodologie	18	1,5
U.E. 35 : Enseignements d'écriture		3
Atelier d'écriture 3	12	1,5
Journalisme	12	1,5
U.E. 36 : Enseignements transversaux		4
Anglais	24	2
<i>Au choix : latin, grec, histoire médiévale</i>	18	2
U.E. 37 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix		
Formation à l'entrepreneuriat		
Grec		
Histoire de l'Art		
Langue des signes		
Journalisme		
LV2 (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)	12	
Participation aux colloques		
Sport : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby	12	
Théologie (6 parcours au choix)	12	
Théâtre	12	

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
SEMESTRE 4		30
U.E. 41 : Enseignements fondamentaux		7
<i>Stylistique et poétique 2</i>		
La poésie lyrique	18	2
Du symbolisme au surréalisme	18	2
Stylistique 2	24	3
U.E. 42 : Enseignements fondamentaux		8
<i>Histoire et genres littéraires 4</i>		
Voyages au XVIII ^e siècle littéraire	24	3
Les genres mineurs	18	2,5
Le lyrisme	18	2,5
U.E. 43 : Enseignements complémentaires		4
<i>Choix de parcours obligatoire (1 au choix) :</i>		4
Parcours Philosophie et critique		
La critique au XX ^e siècle	18	2
Introduction à la philosophie III : morale et éthique	18	2
Parcours Professorat des écoles		
Formation aux métiers de l'enseignement	12	1
Mathématiques	18	2
Culture médiatique	12	1
Parcours Lettres classiques		
Latin	18	2
Grec	18	1
Latin médiéval ou hébreu	18	1
U.E. 44 : Enseignements d'ouverture		4
Le genre fantastique	18	1,5
Littérature comparée : le domaine épique latin	12	1,5
Littérature comparée 2	18	1
U.E. 45 : Enseignements d'écriture		3
Atelier d'écriture 4	12	1,5
Journalisme	12	1,5
U.E. 46 : Enseignements transversaux		4
Anglais	24	2
<i>Au choix : latin, grec, histoire médiévale</i>	18	2
U.E. 47 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix		
Formation à l'entrepreneuriat		
Grec		
Histoire de l'Art		
Langue des signes		
Journalisme		
LV2 (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)	12	
Participation aux colloques		
Sport : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby	12	
Théologie (6 parcours au choix)	12	
Théâtre	12	

LICENCE LETTRES

Licence 3

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
SEMESTRE 5		30
U.E. 51 : Enseignements fondamentaux		8
<i>Langue, littérature et rhétorique</i>		
Littérature française	24	3
Histoire de la langue française	24	3
Rhétorique et éloquence	18	2
U.E. 52 : Enseignements fondamentaux		7
<i>Histoire et genres littéraires 5</i>		
Voyages au XIX ^e siècle littéraire	24	3
La littérature d'engagement et l'essai	18	2
Littérature française (BEL*)	18	2
U.E. 53 : Enseignements complémentaires		5
<i>Choix de parcours obligatoire (1 au choix) :</i>		
Parcours Professorat du secondaire et professions littéraires		
FME et didactique ou Communication 2	18	2
Initiation à la recherche ou une langue ancienne	18	2
Transmission d'une œuvre littéraire 1	18	1
Parcours Professorat des écoles		
Formation aux métiers de l'enseignement	18	1,5
Mathématiques	18	2
Didactique des sciences	18	1,5
Parcours Lettres classiques		
Latin	18	2
Grec	18	1,5
Latin médiéval ou hébreu	18	1,5
Parcours Ressources humaines		
Management et organisation en entreprises	24	2
Problématiques sociales & humaines en entreprises	18	1
Économie du bien commun	15	1
Gestion de projet : études ICES junior	15	1
U.E. 54 : Enseignements d'ouverture		3
Littérature comparée	18	1,5
L'épopée du Moyen Âge à Victor Hugo	18	1,5
U.E. 55 : Enseignements d'écriture		3
Atelier d'écriture 3	12	1,5
Journalisme	12	1,5
U.E. 56 : Enseignements transversaux		4
Anglais	30	2,5
Le Nouveau Roman	12	1,5
Parcours Histoire (Cf maquette double licence lettres-histoire)		
U.E. 56 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix		
LV2 (chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)	12	
Participation aux colloques		
Rapport de stage		
Théâtre	12	
Théologie (6 parcours au choix)	12	

*BEL : « Banque d'épreuves littéraires » dont le programme est fixé chaque année.

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
SEMESTRE 6		30
U.E. 61 : Enseignements fondamentaux		8
<i>Langue, littérature et rhétorique</i>		
Littérature française	24	3
Sémiotique et critique	18	3
La pratique oratoire	18	2
U.E. 62 : Enseignements fondamentaux		7
<i>Histoire et genres littéraires 6</i>		
Voyages au XX ^e siècle littéraire	24	3
La littérature d'engagement et l'essai	18	2
Littérature française (BEL*)	18	2
U.E. 63 : Enseignements complémentaires		5
<i>Choix de parcours obligatoire (1 au choix) :</i>		
Parcours Professorat du secondaire et professions littéraires		
FME et didactique ou Communication 2	18	2
Médiation culturelle ou une langue ancienne	18	2
Transmission d'une œuvre littéraire 2	18	1
Parcours Professorat des écoles		
Formation aux métiers de l'enseignement	18	1,5
Mathématiques	18	2
Responsabilité juridique de l'enseignant	18	1,5
Parcours Lettres classiques		
Latin	18	2
Grec	18	1,5
Latin médiéval ou hébreu	18	1,5
Parcours Ressources humaines		
Anthropologie et psychosociologie des organisations	15	1
Droit des contrats et de l'entreprise	24	2
Initiation à la finance d'entreprise	18	1
Gestion de projet : études ICES junior	15	1
U.E. 64 : Enseignements d'ouverture		3
Littérature comparée (BEL*)	18	1,5
Philosophie : la question disputée (BEL*)	18	1,5
U.E. 65 : Enseignements d'écriture		3
Atelier d'écriture 3	12	1,5
Journalisme	12	1,5
U.E. 66 : Enseignements transversaux		4
Anglais	24	2
Certification Voltaire		0,5
Littérature contemporaine	12	1,5
Parcours Histoire (Cf maquette double licence lettres-histoire)		
U.E. 67 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix		
LV2 (chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)	12	
Participation aux colloques		
Rapport de stage		
Théâtre	12	
Théologie (6 parcours au choix)	12	