

DOUBLE LICENCE DROIT / LETTRES

Licence 1

| Enseignements | Horaire | Crédits ECTS |
|--|---------|--------------|
| SEMESTRE 1 | | 30 |
| U.E. 11 : Enseignements fondamentaux - Droit | | 15 |
| <i>Droit privé</i> | | |
| Droit des biens | 20 | 2,5 |
| Droit des personnes | 48 | 5 |
| <i>Droit public</i> | | |
| Droit constitutionnel | 48 | 5 |
| Histoire des institutions | 30 | 2,5 |
| U.E. 12 : Enseignements complém. - Lettres | | 10 |
| Méthodologie du commentaire composé et terminologie littéraire | 30 | 2 |
| Méthodologie générale : le travail intellectuel | 18 | 2 |
| Grammaire et stylistique 1 | 24 | 2 |
| Prose et poésie en France au XVI ^e siècle | 18 | 1 |
| La littérature de récit, des origines au XIX ^e siècle | 18 | 1 |
| Introduction aux genres littéraires | 18 | 1 |
| La littérature et ses contextes | 18 | 1 |
| U.E. 13 : Enseignements transversaux | | 5 |
| Culture juridique et sciences sociales | | |
| Introduction au droit naturel | 12 | 0,5 |
| Introduction générale au droit | 24 | 1 |
| Figures du droit dans la littérature | 12 | 1 |
| Latin | 18 | 1 |
| Enseignements professionnels | | |
| Anglais | 24 | 1 |
| Informatique universitaire : traitement de texte et Zotero | 6 | 0,5 |
| U.E. 14 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix | | |
| Langue des signes LV2 (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe) Sport : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby Nocturne du droit Théâtre Histoire de l'Art Théologie (6 parcours au choix) | | |

| Enseignements | Horaire | Crédits ECTS |
|---|---------|--------------|
| SEMESTRE 2 | | 30 |
| U.E. 21 : Enseignements fondamentaux - Droit | | 15 |
| <i>Droit privé</i> | | |
| Droit des biens | 20 | 2,5 |
| Droit de la famille | 48 | 5 |
| <i>Droit public</i> | | |
| Droit constitutionnel | 48 | 5 |
| Histoire des institutions | 30 | 2,5 |
| U.E. 22 : Enseignements complém. - Lettres | | 10 |
| Méthodologie de la composition française | 18 | 2 |
| Méthodologie de l'explication orale suivie | 18 | 2 |
| Grammaire et stylistique 2 | 24 | 2 |
| Méthodologie comparée littérature et droit | 18 | 1 |
| Le renouvellement des formes du récit au XX ^e siècle | 18 | 1 |
| Le théâtre français, du Moyen Âge au XVI ^e siècle | 18 | 1 |
| Le descriptif en littérature | 18 | 1 |
| U.E. 23 : Enseignements transversaux | | 5 |
| Culture juridique et sciences sociales | | |
| Controverses sur le droit | 12 | 1 |
| Introduction au droit international | 24 | 1 |
| Latin | 18 | 1 |
| Enseignements professionnels | | |
| Anglais | 24 | 1 |
| Informatique : juridique : accès aux bases de données | 8 | 0,5 |
| Découverte professionnelle | 8 | 0,5 |
| U.E. 14 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix | | |
| Langue des signes LV2 (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe) Sport : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby Latin médiéval Théâtre Histoire de l'Art Théologie (6 parcours au choix) | | |

DOUBLE LICENCE DROIT / LETTRES

Licence 2

| Enseignements | Horaire | Crédits ECTS |
|--|---------|--------------|
| SEMESTRE 3 | | 30 |
| U.E. 31 : Enseignements fondamentaux - Droit | | 15 |
| <i>Droit privé</i> | | |
| Droit des obligations | 48 | 5 |
| Droit pénal général | 24 | 2 |
| <i>Droit commercial</i> | | |
| Droit des affaires (le commerçant) | 24 | 1 |
| <i>Droit public</i> | | |
| Droit administratif | 48 | 5 |
| Finances publiques | 24 | 2 |
| U.E. 32 : Enseignements complém. - Lettres | | 10 |
| Le vers français et les formes fixes | 18 | 1,5 |
| Le romantisme | 18 | 1,5 |
| Stylistique 1 | 24 | 2 |
| Voyages au XVII ^e siècle littéraire | 24 | 2 |
| Le théâtre | 18 | 1,5 |
| Le XVI ^e siècle dans le texte | 18 | 1,5 |
| U.E. 33 : Enseignements transversaux | | 5 |
| Culture juridique et sciences sociale | | |
| Actualités du droit romain | 12 | 0,5 |
| Figures du droit dans la littérature | 18 | 1 |
| Philosophie : les systèmes | 18 | 1 |
| Latin | 24 | 0,5 |
| Enseignements professionnels | | |
| Anglais | 24 | 1 |
| Certification Pix | 18 | 0,5 |
| Découverte professionnelle (Rapport de stage) | 18 | 0,5 |
| U.E. 34 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix | | |
| Langue des signes | | |
| LV2 (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe) | | |
| Sport : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby | | |
| Participation aux colloques | | |
| Théâtre | | |
| Théologie (6 parcours au choix) | | |

| Enseignements | Horaire | Crédits ECTS |
|--|---------|--------------|
| SEMESTRE 4 | | 30 |
| U.E. 41 : Enseignements fondamentaux - Droit | | 15 |
| <i>Droit privé</i> | | |
| Droit des obligations | 48 | 5 |
| <i>Droit commercial</i> | | |
| Droit des affaires | 24 | 2,5 |
| Droit de la littérature | 24 | 2,5 |
| <i>Droit public</i> | | |
| Droit administratif | 48 | 5 |
| U.E. 42 : Enseignements complém. - Lettres | | 10 |
| Perfectionnement méthodologique | 18 | 1,5 |
| Du symbolisme au surréalisme | 18 | 1,5 |
| Stylistique II | 24 | 2 |
| Voyages au XVIII ^e siècle littéraire | 24 | 2 |
| Figures du droit dans la littérature | 18 | 1,5 |
| Le lyrisme | 18 | 1,5 |
| U.E. 43 : Enseignements transversaux | | 5 |
| Culture juridique et sciences sociale | | |
| Questionner le droit | 12 | 1 |
| Philosophie : éthique et morale | 18 | 1 |
| Le droit comme genre littéraire : légistique | 12 | 0,5 |
| Latin | 18 | 0,5 |
| Enseignements professionnels | | |
| Anglais | 24 | 1 |
| Certification Pix | | 0,5 |
| Module d'insertion professionnelle | 6 | 0,5 |
| U.E. 44 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix | | |
| Langue des signes | | |
| LV2 (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe) | | |
| Sport : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby | | |
| Participation aux colloques | | |
| Théâtre | | |
| Théologie (6 parcours au choix) | | |

DOUBLE LICENCE DROIT / LETTRES

Licence 3

| Enseignements | Horaire | Crédits ECTS |
|--|---------|--------------|
| SEMESTRE 5 | | 30 |
| U.E. 51 : Enseignements fondamentaux - Droit | | 15 |
| <i>Droit du procès et des libertés</i> Droit et libertés fondamentaux | 20 | 1,5 |
| <i>Droit des personnes privées</i> Droit des contrats spéciaux | 48 | 5 |
| <i>Droit de l'économie</i> Droit des sociétés avec TD | 48 | 5 |
| Droit social sans TD | 33 | 2 |
| Procédure civile | 20 | 1,5 |
| U.E. 52 : Enseignements complém. - Lettres | | 10 |
| Littérature française | 24 | 2 |
| Histoire de la langue française | 24 | 2 |
| Rhétorique et éloquence | 18 | 1 |
| Voyages dans le XIX ^e siècle littéraire | 24 | 2 |
| La littérature d'engagement et l'essai | 18 | 1 |
| Littérature française (BEL*) | 18 | 2 |
| U.E. 53 : Enseignements transversaux | | 5 |
| Culture juridique et sciences sociales Éthique et frontières du droit | 12 | 1 |
| Figures du droit dans le cinéma | 12 | 1 |
| Enseignements professionnels Anglais - Relations internationales | 24 | 2 |
| Certification TOEFL | 6 | 0,5 |
| Certification Pix | | 0,5 |
| U.E. 54 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix | | |
| LV2 (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe) | | |
| Sport : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby | | |
| Participation aux colloques | | |
| Théâtre | | |
| Théologie (6 parcours au choix) | | |

| Enseignements | Horaire | Crédits ECTS |
|--|---------|--------------|
| SEMESTRE 6 | | 30 |
| U.E. 61 : Enseignements fondamentaux - Droit | | 15 |
| <i>Droit des personnes privées</i> Droit des contrats spéciaux | 48 | 5 |
| Droit des sûretés | 24 | 2 |
| <i>Droit de l'économie</i> Droit des sociétés avec TD | 48 | 5 |
| Droit social sans TD | 33 | 3 |
| U.E. 62 : Enseignements complém. - Lettres | | 10 |
| Littérature française | 24 | 2 |
| Sémiotique et critique | 18 | 2 |
| La pratique oratoire | 18 | 1 |
| Voyages dans les XX ^e et XXI ^e siècles littéraires | 24 | 2 |
| Littérature et religion | 18 | 1 |
| Littérature française (BEL*) | 18 | 2 |
| U.E. 63 : Enseignements transversaux | | 5 |
| Culture juridique et sciences sociales Interprétation et création du droit | 12 | 0,5 |
| Philosophie et droit | 18 | 1 |
| Philosophie : question disputée (BEL*) | 18 | 1 |
| Enseignements professionnels Anglais – Relations internationales | 24 | 1 |
| Certification TOEFL | 6 | 0,5 |
| Certification Voltaire | | 0,5 |
| Certification Pix | | 0,5 |
| U.E. 64 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix | | |
| LV2 (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe) | | |
| Sport : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby | | |
| Participation aux colloques | | |
| Théâtre | | |
| Théologie (6 parcours au choix) | | |

*BEL : « Banque d'épreuves littéraires » dont le programme est fixé chaque année.