

## DOUBLE LICENCE DROIT / LETTRES

## Licence 1

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 1</b>		<b>30</b>
<b>U.E. 11 : Enseignements fondamentaux - Droit</b>		<b>15</b>
<i>Droit privé</i>		
Droit des biens	20	2,5
Droit des personnes	48	5
<i>Droit public</i>		
Droit constitutionnel	48	5
Histoire des institutions	30	2,5
<b>U.E. 12 : Enseignements complém. - Lettres</b>		<b>10</b>
Méthodologie du commentaire composé et terminologie littéraire	30	2
Méthodologie générale : le travail intellectuel	18	2
Grammaire et stylistique 1	24	2
Prose et poésie en France au XVI <sup>e</sup> siècle	18	1
La littérature de récit, des origines au XIX <sup>e</sup> siècle	18	1
Introduction aux genres littéraires	18	1
La littérature et ses contextes	18	1
<b>U.E. 13 : Enseignements transversaux</b>		<b>5</b>
<b>Culture juridique et sciences sociales</b>		
Introduction au droit naturel	12	0,5
Introduction générale au droit	24	1
Figures du droit dans la littérature	12	1
Latin	18	1
<b>Enseignements professionnels</b>		
Anglais	24	1
Informatique universitaire : traitement de texte et Zotero	6	0,5
<b>U.E. 14 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix</b>		
Langue des signes <b>LV2</b> (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe) <b>Sport</b> : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby Nocturne du droit Théâtre Histoire de l'Art Théologie (6 parcours au choix)		

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 2</b>		<b>30</b>
<b>U.E. 21 : Enseignements fondamentaux - Droit</b>		<b>15</b>
<i>Droit privé</i>		
Droit des biens	20	2,5
Droit de la famille	48	5
<i>Droit public</i>		
Droit constitutionnel	48	5
Histoire des institutions	30	2,5
<b>U.E. 22 : Enseignements complém. - Lettres</b>		<b>10</b>
Méthodologie de la composition française	18	2
Méthodologie de l'explication orale suivie	18	2
Grammaire et stylistique 2	24	2
Méthodologie comparée littérature et droit	18	1
Le renouvellement des formes du récit au XX <sup>e</sup> siècle	18	1
Le théâtre français, du Moyen Âge au XVI <sup>e</sup> siècle	18	1
Le descriptif en littérature	18	1
<b>U.E. 23 : Enseignements transversaux</b>		<b>5</b>
<b>Culture juridique et sciences sociales</b>		
Controverses sur le droit	12	1
Introduction au droit international	24	1
Latin	18	1
<b>Enseignements professionnels</b>		
Anglais	24	1
Informatique : juridique : accès aux bases de données	8	0,5
Découverte professionnelle	8	0,5
<b>U.E. 14 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix</b>		
Langue des signes <b>LV2</b> (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe) <b>Sport</b> : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby Latin médiéval Théâtre Histoire de l'Art Théologie (6 parcours au choix)		

## DOUBLE LICENCE DROIT / LETTRES

## Licence 2

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 3</b>		<b>30</b>
<b>U.E. 31 : Enseignements fondamentaux - Droit</b>		<b>15</b>
<i>Droit privé</i>		
Droit des obligations	48	5
Droit pénal général	24	2
<i>Droit commercial</i>		
Droit des affaires (le commerçant)	24	1
<i>Droit public</i>		
Droit administratif	48	5
Finances publiques	24	2
<b>U.E. 32 : Enseignements complém. - Lettres</b>		<b>10</b>
Le vers français et les formes fixes	18	1,5
Le romantisme	18	1,5
Stylistique 1	24	2
Voyages au XVII <sup>e</sup> siècle littéraire	24	2
Le théâtre	18	1,5
Le XVI <sup>e</sup> siècle dans le texte	18	1,5
<b>U.E. 33 : Enseignements transversaux</b>		<b>5</b>
<b>Culture juridique et sciences sociale</b>		
Actualités du droit romain	12	0,5
Figures du droit dans la littérature	18	1
Philosophie : les systèmes	18	1
Latin	24	0,5
<b>Enseignements professionnels</b>		
Anglais	24	1
Certification Pix	18	0,5
Découverte professionnelle (Rapport de stage)	18	0,5
<b>U.E. 34 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix</b>		
Langue des signes		
<b>LV2</b> (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)		
<b>Sport</b> : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby		
Participation aux colloques		
Théâtre		
Théologie (6 parcours au choix)		

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 4</b>		<b>30</b>
<b>U.E. 41 : Enseignements fondamentaux - Droit</b>		<b>15</b>
<i>Droit privé</i>		
Droit des obligations	48	5
<i>Droit commercial</i>		
Droit des affaires	24	2,5
Droit de la littérature	24	2,5
<i>Droit public</i>		
Droit administratif	48	5
<b>U.E. 42 : Enseignements complém. - Lettres</b>		<b>10</b>
Perfectionnement méthodologique	18	1,5
Du symbolisme au surréalisme	18	1,5
Stylistique II	24	2
Voyages au XVIII <sup>e</sup> siècle littéraire	24	2
Figures du droit dans la littérature	18	1,5
Le lyrisme	18	1,5
<b>U.E. 43 : Enseignements transversaux</b>		<b>5</b>
<b>Culture juridique et sciences sociale</b>		
Questionner le droit	12	1
Philosophie : éthique et morale	18	1
Le droit comme genre littéraire : légistique	12	0,5
Latin	18	0,5
<b>Enseignements professionnels</b>		
Anglais	24	1
Certification Pix		0,5
Module d'insertion professionnelle	6	0,5
<b>U.E. 44 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix</b>		
Langue des signes		
<b>LV2</b> (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)		
<b>Sport</b> : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby		
Participation aux colloques		
Théâtre		
Théologie (6 parcours au choix)		

## DOUBLE LICENCE DROIT / LETTRES

## Licence 3

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 5</b>		<b>30</b>
<b>U.E. 51 : Enseignements fondamentaux - Droit</b>		<b>15</b>
<i>Droit du procès et des libertés</i> Droit et libertés fondamentaux	20	1,5
<i>Droit des personnes privées</i> Droit des contrats spéciaux	48	5
<i>Droit de l'économie</i> Droit des sociétés avec TD	48	5
Droit social sans TD	33	2
Procédure civile	20	1,5
<b>U.E. 52 : Enseignements complém. - Lettres</b>		<b>10</b>
Littérature française	24	2
Histoire de la langue française	24	2
Rhétorique et éloquence	18	1
Voyages dans le XIX <sup>e</sup> siècle littéraire	24	2
La littérature d'engagement et l'essai	18	1
Littérature française (BEL*)	18	2
<b>U.E. 53 : Enseignements transversaux</b>		<b>5</b>
<b>Culture juridique et sciences sociales</b> Éthique et frontières du droit	12	1
Figures du droit dans le cinéma	12	1
<b>Enseignements professionnels</b> Anglais - Relations internationales	24	2
Certification TOEFL	6	0,5
Certification Pix		0,5
<b>U.E. 54 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix</b>		
<b>LV2</b> (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)		
<b>Sport</b> : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby		
Participation aux colloques		
Théâtre		
Théologie (6 parcours au choix)		

Enseignements	Horaire	Crédits ECTS
<b>SEMESTRE 6</b>		<b>30</b>
<b>U.E. 61 : Enseignements fondamentaux - Droit</b>		<b>15</b>
<i>Droit des personnes privées</i> Droit des contrats spéciaux	48	5
Droit des sûretés	24	2
<i>Droit de l'économie</i> Droit des sociétés avec TD	48	5
Droit social sans TD	33	3
<b>U.E. 62 : Enseignements complém. - Lettres</b>		<b>10</b>
Littérature française	24	2
Sémiotique et critique	18	2
La pratique oratoire	18	1
Voyages dans les XX <sup>e</sup> et XXI <sup>e</sup> siècles littéraires	24	2
Littérature et religion	18	1
Littérature française (BEL*)	18	2
<b>U.E. 63 : Enseignements transversaux</b>		<b>5</b>
<b>Culture juridique et sciences sociales</b> Interprétation et création du droit	12	0,5
Philosophie et droit	18	1
Philosophie : question disputée (BEL*)	18	1
<b>Enseignements professionnels</b> Anglais – Relations internationales	24	1
Certification TOEFL	6	0,5
Certification Voltaire		0,5
Certification Pix		0,5
<b>U.E. 64 : Enseignements facultatifs (Bonus) : 1 au choix</b>		
<b>LV2</b> (allemand, arabe, chinois, espagnol, italien, japonais, portugais, russe)		
<b>Sport</b> : badminton, basket, danse/step, futsal, rugby		
Participation aux colloques		
Théâtre		
Théologie (6 parcours au choix)		

\*BEL : « Banque d'épreuves littéraires » dont le programme est fixé chaque année.